

X ART AU CENTRE

EXPOSITIONS ET ÉVÈNEMENTS AU CENTRE D'ART

EXPOSITIONS

SEULGI LEE

21 SEPTEMBRE – 17 NOVEMBRE 2019

L'exposition de Seulgi Lee rassemble des œuvres qui se situent à la croisée entre abstraction et artisanat, pratiques populaires et sciences du vivant, langage et image. Elle explore la notion de trope, une figure de style entraînant un changement ou un détournement de sens.

ÉLÉONORE SAINTAGNAN

14 DÉCEMBRE 2019 – 23 FÉVRIER 2020

Entre fiction et documentaire, les films d'Éléonore Saintagnan peuvent être qualifiés de contes ethnographiques. À La Criée, elle invite le public à découvrir une sélection d'entre eux, installé dans des cabanes construites à partir de techniques et de matériaux glanés aux alentours. Des objets, jeux et poteries, complètent cet ensemble.

AMADOU SANOGO

21 MARS – 31 MAI 2020

Les grandes figures bordées d'aplats colorés qui occupent les toiles d'Amadou Sanogo construisent l'une après l'autre une « chronique picturale du quotidien ». Son travail et ses modalités sont en prise directe avec la société malienne, dans son épaisseur culturelle et historique autant que dans sa complexité politique et sociale actuelle.

JOCKUM NORDSTRÖM

25 JUIN – 30 AOÛT 2020

Qu'il s'agisse de collages, de peintures, de sculptures ou d'illustrations, Jockum Nordström nourrit son travail de références empruntées autant à l'art populaire, à l'art brut, au jazz, au surréalisme, à l'architecture qu'au folklore maritime ou encore à l'art contemporain. Il compose ainsi des fables oniriques, dans lesquelles s'entrecroisent les mondes et les époques.

RAYONS VERTS & RENDEZ-VOUS

- _ Pierre Déléage, raconte avec Seulgi Lee mardi 24 septembre 2019
- _ Lætitia Paviani, lecture et Brigitte Kloreg, chant mercredi 6 novembre 2019
- _ Marie Ythier et Hélène Breschand, concert samedi 25 janvier 2020 dans le cadre du festival Autres Mesures
- _ Salif Berthé, conte, printemps 2020
- _ D'autres événements sont en cours de programmation.

- _ Rencontre avec l'artiste le premier samedi de chaque exposition à 15h
- _ Ateliers « à croquer » les premiers dimanches du mois à 14h30 de 5 à 12 ans, sur inscription, dans le cadre du Marché à Manger

TOUTES LES INFOS SUR WWW.LA-CRIEE.ORG

PROSPECTIVES

PUBLICATIONS ET RECHERCHES

LILI, LA ROZELL ET LE MARIMBA REVUE

N°1 : DÉCEMBRE 2019

N°2 : JUIN 2020

La revue rassemble des contributions d'artistes, de penseur-se-s et de chercheur-se-s d'horizons et disciplines variés, prolongeant et élargissant les questionnements portés par les expositions. Les contenus sont discutés et élaborés par un comité éditorial, composé des artistes, chercheur-se-s et commissaires Lotte Arndt, Jean-Roch Bouiller, Baptiste Brun, John Cornu, Katia Kameli, Sophie Kaplan et Émilie Renard.

TERRITOIRES EN CRÉATION

ACTIONS DE TRANSMISSION ET DE CRÉATION DANS ET HORS LES MURS

GABRIELLE MANGLOU

Invitée à travailler à partir des composantes patrimoniales et muséales de la citadelle de Port-Louis dans le Morbihan, l'artiste mène une recherche sur la richesse des liens qui unirent Port-Louis, Lorient et l'île de la Réunion.
Exposition du 12 juin au 27 septembre 2020
au musée national de la Marine, citadelle de Port-Louis
dans le cadre du programme *Territoires EXTRA*
en partenariat avec le musée national de la Marine, citadelle de Port-Louis

AURÉLIE FERRUEL & FLORENTINE GUÉDON

Les artistes mènent un travail de recherche et de création à partir des collections des musées de Bretagne et des beaux-arts de Rennes ; en parallèle elles construisent un projet de transmission avec des élèves du collège de la Binquenais de Rennes.
en partenariat avec le musée des beaux-arts, le musée de Bretagne et le collège de la Binquenais, Rennes

La Criée centre d'art contemporain est un espace d'exposition dédié à l'expérimentation, la production et la diffusion d'œuvres d'artistes français et internationaux, émergents ou reconnus. Ouvert à un large public, La Criée est un lieu de transmission où s'inventent et se réfléchissent les formes artistiques d'aujourd'hui et de demain, ainsi que les usages de ces formes.

La Criée est un équipement de la ville de Rennes. Elle est labellisée « centre d'art d'intérêt national ». Elle est membre des réseaux a.c.b. - art contemporain en Bretagne, BLA! - association des professionnels-les de la médiation en art contemporain et d.c.a. - association française de développement des centres d'art.

La Criée centre d'art contemporain
place Honoré Commeurec – CS 63126 – 35 000 Rennes – F
+ 33 (0)2 23 62 25 10 – la-criee@ville-rennes.fr – www.la-criee.org
métro : République
bus : La Criée
entrée libre
du mardi au vendredi : 12 h - 19 h
samedi, dimanche & jours fériés : 14 h - 19 h
fermé les lundis, le 1^{er} janvier, le 1^{er} mai et le 25 décembre
#LaCrieecentredart #LiliRozellMarimba



rennes
VIVRE EN INTELLIGENCE

La Crie

La Croze

et le

marginale

VERNACULAIRE ET CRÉATION CONTEMPORAINE 2019-2021

La Crie centre d'art contemporain
développe un cycle d'expositions,
d'évènements, de recherches
et de rencontres qui interroge les relations
entre productions, savoirs locaux
et création contemporaine.

LA CRIÉE
CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN
RENNES - F