

LA CRIÉE CENTRE D'ART CONTEMPORAIN RENNES - F

Place Honoré Commeurec – Rennes
la-crie@ville-rennes.fr – www.la-crie.org

PROGRAMME DE MÉDIATION

Tous publics et groupes adultes

ART IS MAGIC

JEREMY DELLER

Exposition du 10 juin au 17 septembre 2023



Partenariat :

Musée des beaux-arts de Rennes
Frac Bretagne

dans le cadre de EXPORAMA, festival d'art contemporain à Rennes
en résonance avec *Forever Sixties* – collection Pinault au Couvent des
Jacobins.

EXPORAMA

SOMMAIRE

Présentation de La Criée	p.3
Présentation de l'exposition ART IS MAGIC	p.4-6
Les rendez-vous	p.7
Votre visite	p.8
Les parcours	p.9-10
Les ressources disponibles	p.11
Informations pratiques	p.12
Contacts et réservation	p.12



Atelier avec la graphiste Fanny Martel à l'éduclab-Pasteur pour le projet *Échos d'expo*, La Criée, 2023.
En couverture : Vue d'exposition, Jeremy Deller, *Warning Graphic Content*, The Modern Institute, Aird's Lane, Glasgow, 2021. Photo: Patrick Jameson. Courtesy de l'artiste ; Art : Concept, Paris & The Modern Institute/Toby Webster Ltd, Glasgow

PRÉSENTATION DE LA CRIÉE

Le centre d'art

La Criée centre d'art contemporain est un espace de recherche, de production d'œuvres et de diffusion des arts visuels ouvert à toutes et tous. Lieu d'expositions temporaires, le centre d'art soutient la recherche, l'expérimentation et la création artistique, en tissant des liens privilégiés avec les artistes de la scène locale ou internationale, émergents ou reconnus. Chaque saison, le centre d'art conçoit une programmation ambitieuse dans ses murs, avec des expositions et événements, et hors les murs, avec des résidences d'artistes ou des projets de coopération en France et à l'international.

La Criée est un équipement culturel de la Ville de Rennes qui reçoit le soutien du Ministère de la Culture, de la Région Bretagne et du département d'Ille-et-Vilaine.

Les actions de médiation culturelle

Pour vous accompagner dans la découverte et la pratique de l'exposition de Jeremy Deller à La Criée, le service des publics propose un programme de rendez-vous tous publics en accès libre et des visites-ateliers pour les groupes, gratuits, sur réservation.

PRÉSENTATION DE ART IS MAGIC

L'art est une forme de magie. Son pouvoir alchimique peut transformer la réalité, même juste pour un moment, il peut rendre important ce qui est trivial¹.

Une exposition rétrospective de Jeremy Deller dans 3 lieux

À l'occasion d'EXPORAMA, La Criée, le Frac Bretagne et le Musée des beaux-arts s'associent pour présenter une exposition rétrospective de l'artiste britannique Jeremy Deller. Son travail s'inspire de la culture populaire et mêle performances, installations, vidéos, mais aussi objets du quotidien souvent diffusés hors des espaces dédiés à l'art. Hériter d'Andy Warhol et des artistes du Pop Art, Jeremy Deller développe avec malice une pratique qui s'étend jusqu'aux murs des villes. L'artiste cherche avant tout à créer des rencontres, des événements et noue des collaborations avec des communautés, des artistes, graphistes ou musiciens. Toujours avec un goût mordant pour le décalage et l'ironie, son travail porte une attention à l'histoire sociale du Royaume-Uni, à la mondialisation, à l'actualité politique ou à la pop culture.

L'exposition *Art is Magic* entre en résonance avec l'exposition *Forever sixties* de la Collection Pinault, au Couvent des Jacobins à Rennes, qui explore l'esprit des années 1960 entre libération et répression.

¹ Jeremy Deller, entretien avec Daniel Scott, in *Art is magic*, éd. Frac Bretagne, La Criée centre d'art contemporain, Musée des beaux-arts, Rennes, 2023, p.5

L'exposition à La Criée

La Criée accueille l'installation *Warning Graphic Content* (*Attention Contenu graphique / explicite*). Celle-ci présente sur des murs colorés, plus d'une centaine d'œuvres imprimées et affiches de Jeremy Deller, réalisées ces trente dernières années. Souvent conçues pour l'espace public, elles arborent des textes et visuels qui nous interpellent sur l'histoire sociale et politique du Royaume-Uni, la musique depuis les années 1960 ou les légendes de la culture pop, avec un sens poétique de l'absurde.

L'exposition présente également deux vidéos : *Beyond the White Walls* (26 min), un diaporama d'images commentées en voix off par Jeremy Deller. Il y raconte ses performances menées avec divers collectifs dans des lieux publics en Europe, entre 1995 et 2010. Dans la petite salle, *Warning Graphic Content* est une vidéo documentaire (19 min) où Jeremy Deller présente quelques-unes de ses affiches lors de son exposition au Modern Institute de Glasgow en 2021.

Jeremy Deller aime faire des cadeaux aux publics « car ça va à l'encontre de l'idée dominante que l'art soit onéreux et réservé à une certaine élite² ». Une affiche de l'artiste est ainsi offerte aux visiteur.ses sur site, tandis que d'autres sont diffusées dans l'espace public tout au long de l'été (*More Poetry is needed, I've got the pover* et *Chaque époque a son propre fascisme*)

Les mots-clés

Affiches, collages, sérigraphie, photomontages, graphisme, installation, performance, espace public, art collaboratif, liens entre musique et arts visuels, Pop culture, histoire britannique, luttes contre les discriminations, les animaux mal-aimés.

² Jeremy Deller, entretien avec Daniel Scott, in *Art Is Magic*, éd. Frac Bretagne, La Criée centre d'art contemporain, Musée des beaux-arts de Rennes, Rennes, 2023, p. 151

Les références

En histoire de l'art : Andy Warhol, Richard Hamilton et le Pop Art, Patrick Caulfield, William Morris (Arts & Crafts).

En musique : les Beatles, David Bowie, Roxy Music, The Smiths, The Who, Depeche Mode, The Manic Street Preachers, The Stone Roses, Happy Monday, Acid House et Brass Band.

En histoire : Stonehenge, la bataille de la Somme et la guerre 1914-18, le Brexit, les personnages historiques : Gandhi, Napoléon, la famille royale britannique, etc.



Vues d'exposition,
Jeremy Deller,
Warning Graphic Content, The
Modern Institute,
Aird's Lane,
Glasgow, 2021
Photo: Patrick
Jameson.
Courtesy de
l'artiste ; Art :
Concept, Paris &
The Modern
Institute/Toby
Webster Ltd,
Glasgow



LES RENDEZ-VOUS

Tous publics

Rencontre avec l'artiste Jeremy Deller

Samedi 10 juin à 15h à La Criée

entrée libre

Nocturnes

Mercredis 5 juillet, 2 août, 6 septembre jusqu'à 22h

à La Criée et au Musée des beaux-arts de Rennes

Retrouvez tous les événements programmés pour ces soirées

sur www.la-creee.org et le site Exporama :

www.exporama-rennes.fr

Accessibilité



Visite descriptive et tactile

pour les personnes aveugles et malvoyantes

Vendredi 23 juin à 17h30

Gratuit, sur inscription au 02 23 62 25 10

En famille

Magic Day

Vendredi 21 juillet

de 11h à 12h : visite avec médiation à La Criée

de 12h à 13h30 : déjeuner libre dans les jardins du palais

St Georges ou à l'hôtel Pasteur

de 13h30 à 16h : atelier de création d'affiches avec le graphiste

Simon Lepuissant à l'édulab Pasteur.

Gratuit, à partir de 10 ans, sur inscription :

edulabpasteur@ville-rennes.fr

VOTRE VISITE

En individuel

Visites libres

Les agents d'accueil sont disponibles pour répondre à vos questions sur le travail de l'artiste.

Du mardi au dimanche de 13h à 19h

Entrée libre et gratuite.

Visites tous publics

Visite commentée autour des affiches de Jeremy Deller, avec une médiatrice culturelle.

Tous les vendredis à 14h à La Criée

Durée : 45 min, en accès libre

En groupe

Visite en autonomie

Un jeu de 26 cartes avec des questions/réponses sur les affiches et les œuvres imprimées de Jeremy Deller est disponible sur demande à l'accueil, pour les groupes "ambassadeurs" et familles.

Du mardi au dimanche, entre 13h et 19h

Groupes accueillis uniquement sur demande et réservation. Gratuit.

Visite avec médiation

Visite menée par une médiatrice culturelle, conçue sur-mesure pour les groupes (à partir de 10 ans).

Du mardi au vendredi, de 9h30 à 18h.

Durée : 1h, gratuit, sur demande et réservation uniquement.

LES PARCOURS

Pour les groupes du champ social, médico-social, de la santé ou de l'insertion, des parcours de visites et ateliers sont proposés avec l'édulab-Pasteur ou avec les lieux partenaires de l'exposition *Art is Magic*.

Visites et ateliers avec l'édulab Pasteur

- **Magic Day**

7, 12, 13, 20, 27 juillet.

La Criée et l'édulab Pasteur proposent aux partenaires éducatifs et sociaux des parcours de visites, suivis d'ateliers **avec le graphiste Simon Lepuissant**. Tout au long de l'été, découvrez les affiches réalisées par les participants, avec des slogans détournés inspirés de l'univers de Jeremy Deller et de l'actualité.

Partenaires : Prisme, Centre de réadaptation psychologique et social de la Thébaudais, LADAPT Ouest Ille-et-Vilaine, Loisirs Pluriel, CLIC.

- **Magic Walk**

11, 18, 19, 25 et 26 juillet

Parcours d'atelier et de visite à la journée, avec en amont une initiation à la brodeuse numérique pour les accompagnants.

- de 10h30 à 12h à l'édulab Pasteur : atelier en semi-autonomie de création de supports textiles avec des slogans détournés en broderie numérique inspirés de l'univers de Jeremy Deller
- de 12h à 13h30 : pique-nique libre dans les jardins du palais St Georges ou à l'hôtel Pasteur
- de 13h30 à 15h : défilé avec les T-shirts et casquettes brodés dans l'espace public et visite avec médiation de l'exposition à La Criée.

Partenaires : Partoutartiste, Loisirs Pluriels, Animation numérique et développement social de l'agence départementale, centre de loisirs de Thorigné-Fouillard

Gratuits, sur réservation auprès de La Criée et/ou de l'édulab Pasteur (contact : edulabpasteur@ville-rennes.fr)

Visites Art is Magic

Un parcours commun de deux ou trois lieux entre La Criée, le Frac et le Musée des beaux-arts peut être proposé et co construit avec les partenaires sociaux.

Les parcours sont soumis aux conditions tarifaires et de réservations des lieux partenaires :

- Pour les "ambassadeurs" : gratuité pour le référent, 2 € par personne au Musée et 2 € au Frac, 7 € par personne pour le billet couplé avec le Couvent des Jacobins. Gratuité pour les moins de 26 ans, les personnes avec carte invalidité ou carte priorité, carte Sortir!, titulaires minima sociaux et demandeurs d'emploi.
- Pour les autres groupes (à partir de 10 personnes) : forfaits de 50 € au Musée et 80 € au Frac par groupe (prix du billet compris) avec visite commentée par une médiatrice.

Demande de renseignements auprès de c.beuvier@ville-rennes.fr.

Visites dans l'espace public à Maurepas, au Musée des beaux-arts et à La Criée

- Questions de points de vue
(art et espace public)

La Criée et le Musée des beaux-arts vous invitent à découvrir les photographies de l'artiste Isabelle Arthuis exposées dans l'espace public à Maurepas, et à poursuivre la visite sous forme de jeux de points de vue : retrouvez les portraits photographiés parmi les tableaux du Musée des beaux-arts et partagez un temps d'échange autour des œuvres de Jeremy Deller à La Criée.

30 août et 8 septembre de 14h à 16h30.

Rendez-vous à la sortie de la station de métro b Gros-Chêne.

Gratuit, sur inscription : c.brulard@ville-rennes.fr /

l.baumann@ville-rennes.fr

LES RESSOURCES

À La Criée

Un classeur est en consultation avec toutes les notices des œuvres de l'installation *Warning Graphic Content*, classées par mur de couleur.

Le livre d'artiste "Art Is Magic" édité pour l'exposition est disponible à la consultation et à la vente (28 €), ainsi qu'une sélection d'ouvrages en écho au travail de Jeremy Deller.

Sur internet

Des fiches thématiques autour de l'exposition sont accessibles en ligne sur le site www.correspondances.la-criee.org dans la rubrique Les ressources pédagogiques / Jeremy Deller. Elles comprennent : une biographie, un abécédaire de l'exposition, une *playlist* de l'artiste, une petite histoire du Pop Art et des liens vers les différentes références, historiques, musicales ou autres de l'artiste.

INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires et accès

La Criée est ouverte du mardi au dimanche de 13h à 19h
et les jours fériés.

Nocturnes jusqu'à 22h les 5 juillet, 2 août et 6 septembre.

Fermeture le lundi.

Entrée libre

Accès Métro A : République

Bus lignes 1, 5, 9 : arrêt La Criée

Le centre d'art est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Accessibilité

Le centre d'art est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Un livret **Facile à lire et à comprendre** (FALC) est disponible
à l'accueil de La Criée, conçu en partenariat avec l'ADAPEI et
l'ESAT de Redon.

Des visites et ateliers en LSF sont programmés avec le SIAVS 35
de ANVOL, l'éduLab et le Frac Bretagne.

Contacts et réservation à La Criée

Carole Brulard, responsable du service des publics
c.brulard@ville-rennes.fr / T. 02 23 62 25 11

Amandine Braud, médiatrice culturelle

a.braud@ville-rennes.fr / T. 02 23 62 25 12